



Direction de la **recherche**  
et de la **formation doctorale**

Université de Strasbourg

École doctorale

des **Humanités** (ED520)

Université de Strasbourg

**Journée d'études de l'école doctorale des Humanités**

**26 avril 2025**

**8h - 18h**

**Salle Ourisson**

**Institut Le Bel**

8h- 8h45 : Accueil des participants 8h50 –Mot d'ouverture	
Séance 9h-12h	Séance 13h30-17h
<p><b>Approches Contemporaines de la Création et de la Réflexion Artistiques</b> 9h-9h20 : <b>Emma Warambourg</b>, « La présence de l'autre : la notion d'altérité dans les films de Ryūsuke Hamaguchi, formes filmiques et implications épistémologiques »</p> <p><b>Analyses des Rhétoriques Religieuses de l'Antiquité</b> 9h30-9h50 : <b>Natan LAGET</b>, « Le « jardin » dans la poésie latine : un outil herméneutique efficace ? Une mise en application dans les <i>Satires</i> d'Horace »</p> <p><b>Culture et Histoire dans l'Espace Roman</b> 10h-10h20 : <b>Luis Eduardo MARTINEZ ALVAREZ</b>, « Regards d'explorateurs étrangers sur la Colombie : récits de voyage du XIXe siècle »</p> <p style="background-color: #f2f2f2;"><b>10h30-10h55 : Pause-café</b></p> <p><b>Philosophie allemande et contemporaine</b> 11h-11h20 : <b>Lucas PÉCHEUX</b>, « Maître Eckhart est-il l'inventeur d'un langage philosophique ? »</p> <p><b>Mondes germaniques et nord-européens</b> 11h30-11h50 : <b>Henri BRESSON</b>, « Abondance de cornes ne nuit pas : pour une utopie zooépique à propos de Gudrun MÜSSE FLORIN, La licorne et le taureau »</p> <p style="background-color: #f2f2f2;"><b>12h-13h30 : Pause-déjeuner (Salle Vivien)</b></p>	<p><b>Configurations littéraires</b> 13h30-13h50 : <b>Alix Borgomano</b>, « Documenter les violences politiques : investigations et usage des archives en poésie depuis les années 2000 »</p> <p>14h-14h20 : <b>Benjamin FELDER</b>, « Pastorale et science-fiction au XXe siècle : le cas de <i>Gandahar</i> »</p> <p>14h30-14h50 : <b>Valentine MEYER</b>, « Les émigré.es russes en France dans l'entre-deux guerre : une diglossie bien particulière »</p> <p style="background-color: #f2f2f2;"><b>15h-15h20 : Pause-café</b></p> <p><b>Linguistique, langues et parole</b> 15h30-15h50 : <b>Aimée-Luce PONZA</b>, « Représentation littéraire du harcèlement en milieu scolaire : l'œuvre d'Amélie Antoine, un diptyque rassemblant littérature générale et de jeunesse »</p> <p>16h00-16h20 : <b>Lisa TOMKA</b>, « Griseldis et la vision des femmes à travers les cultures »</p> <p style="background-color: #f2f2f2;"><b>16h30 : Clôture de la journée d'étude doctorale</b></p>