



14 octobre 2024 |  
25 novembre 2024 |  
17 février 2025 |  
17 mars 2025 |  
7 avril 2025 |  
15 mai 2025 |

Séminaire



# Crise religieuse et dissidence

Les cultures politiques  
scandinaves face à l'altérité  
radicale (xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles)

organisé par le Laboratoire

**Mondes germaniques**

et **nord-européens** | UR 1341

Université de Strasbourg

en partenariat avec



Aesthetics of Protestantism in Northern Europe  
from the 19th to the 21st Century

**séances | 14h-16h**

📍 Bât. 4 Patio et MISHA  
22 rue René Descartes  
67000 Strasbourg  
*et en hybride*



# Crise religieuse et dissidence

## Les cultures politiques scandinaves face à l'altérité radicale (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)

Le lien entre identité religieuse luthérienne et culture du consensus dans l'univers scandinave (et en Suède plus particulièrement) a fait l'objet, au cours des dernières décennies, d'analyses fécondes – qui ont mis en lumière les sources religieuses et doctrinaires de différents traits des « modèles nordiques » : de l'éducation à l'État-providence, de la musique à l'urbanisme. Dans la notion de *Statskyrka* – que la *folkhem* sociale-démocrate a préservée jusqu'à l'aube du 3<sup>e</sup> millénaire – une notion de légitimité politique est foncièrement attachée au respect d'une orthodoxie. Dès lors, sur les notions de pluralisme, ou de désordre spirituels, s'étend l'ombre de l'hérésie.

Le programme du séminaire présenté ci-dessous se propose de saisir les implications culturelles de ce modèle par ses marges en se penchant sur des trajectoires intellectuelles et biographiques marquées à la fois par l'altérité religieuse et par la remise en cause « scandaleuse », sous différentes formes (récit de voyage, conversion...) de l'ethos et de la spiritualité dominantes.

Dans quelques cas, ces postures (une autre face, pourrait-on spéculer, du primat de la conscience individuelle dans l'échelle des valeurs protestantes) amènent au scandale ; dans d'autres, au rejet, à l'exil intérieur, ou à l'émigration. Parfois à une contribution féconde au débat d'idées, dont la singularité s'enracine, aussi, dans une vision du monde antagoniste au *mainstream*.

Par la diversité des exemples régionaux et des cas historiques traités (du *Stormaktstid* à la *folkhem*) le programme essaie de capturer la continuité, mais aussi les inflexions diverses du phénomène de la dissidence religieuse (entre résistance culturelle et choix individuel) – en ouvrant vers le multiculturalisme contemporain, qui fait de l'altérité non plus la figure du péché, mais une dimension (sous certaines conditions) légitime et valorisée.

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Henrik BOGDAN and Olav HAMMER (sous la dir. de), *Western Esotericism in Scandinavia*, Leiden, Brill, 2016.

Lisa CASTRO, *Oscar I<sup>er</sup> de Suède et de Norvège. Le prince avant le roi*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, coll. "Le temps de l'histoire"

Christian MÉRIOT, *Tradition et modernité chez les Sames*, Paris, L'Harmattan, 2002.

Joachim GRAGE, Thomas MOHNIKE, Lena ROHRBACH (sous la dir. de), *Aesthetics of Protestantism in Northern Europe*, Turnhout, Brepols, 2022.

Thomas MOHNIKE, Søren Blak HJORTSHØJ (sous la dir. de), *Forgotten Roots of the Nordic Welfare State in Protestant Cultures*, à paraître, 2024.

Robert H. NELSON, *Lutheranism and the Nordic Spirit of Social Democracy: A Different Protestant Ethic*, Aarhus, Aarhus University Press, 2017.

Andreas NIJENHUIS-BESCHER, Susanne BERTHIER-FOGLAR, Gilles BERTRAND (sous la dir. de), *Frontières et altérité religieuse : la religion dans le récit de voyage, XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019.

Pierre-Angé SALVADORI, *Le Nord de la Renaissance. La carte, l'humanisme suédois et la genèse de l'Arctique*, Paris, Garnier Frères, 2021.

Oystein SØRENSEN, Bo STRÅTH (sous la dir. de), *The Cultural Construction of Norden*, Oslo, Universitetsforlaget, 1997.

Maciej ZAREMBA, *Kyrkan & Friheten*, Göteborg, Cordia, 2000.

organisé par le

Laboratoire

**Mondes germaniques**

**et nord-européens | UR 1341**

Université de Strasbourg

en partenariat avec



Aesthetics of Protestantism in Northern Europe  
from the 19th to the 21st Century

contacts

**Piero S. Colla**

colla@unistra.fr

**Alessandra Orlandini Carcreff**

alessandra.carcreff@unistra.fr

**Pehr Englén**

pehr.englen@skandinavistik.uni-freiburg.de



# Crise religieuse et dissidence

Les cultures politiques scandinaves face à l'altérité radicale  
(XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)

## PROGRAMME DES SÉANCES

14h-16h

### 14 Octobre 2024

*Bât. 4 Patio - salle 4202 (2<sup>e</sup> étage)*

**Tomas LINDBOM**, journaliste et écrivain (Stockholm)

« L'exception Tage Lindbom (1909-2001) :

un critique de la sécularisation au cœur de la modernité politique suédoise ».

Présenté par Piero S. Colla (MGNE – Strasbourg)

### 25 Novembre 2024

*Bât. 4 Patio - salle 4202 (2<sup>e</sup> étage)*

**Lisa CASTRO**, université Toulouse II Jean Jaurès,  
Laboratoire FRAMESPA

« Les reines Désirée et Joséphine de Suède  
et de Norvège : deux catholiques à la cour de  
Suède (1810-1872) ».

Présenté par Alessandra Orlandini Carcreff  
(MGNE – Strasbourg)

### 17 Février 2025

*MISHA - salle de la table ronde*

**Alessandra ORLANDINI CARCREFF**, université de  
Strasbourg, MGNE

« Les Samis païens en Suède chrétienne,  
une cohabitation controversée :  
la *Laponia* de Johannes Scheffer (1675) ».

### 17 Mars 2025

*MISHA - salle de la table ronde*

**Pierre SALVADORI**, Sorbonne Université,  
Centre Roland Mousnier, UMR 8596

« Cartographies d'exil : résistances savantes  
à la Réforme suédoise au XVI<sup>e</sup> siècle ».

Présenté par Alessandra Orlandini Carcreff  
(MGNE – Strasbourg)

### 7 Avril 2025

*MISHA - salle 215 Asie*

**Piero S. COLLA**, laboratoires Agora et MGNE

« Rhétoriques de l'altérité dangereuse face au  
conflit mondial : la mobilisation du Göteborgs  
Handels- och Sjöfarts-Tidning en faveur des  
réfugiés juifs comme révélateur ».

### 15 Mai 2025

*MISHA - salle 215 Asie*

**Pehr ENGLÉN**, université de Fribourg (Allemagne)

« Du désenchantement à l'ésotérisme : les  
sources conceptuelles de Lars Gustafsson en tant  
qu'intellectuel engagé ».

**Toutes les séances seront diffusées  
en direct sur Zoom.**

contacts

**Piero S. Colla**

colla@unistra.fr

**Alessandra Orlandini Carcreff**

alessandra.carcreff@unistra.fr

**Pehr Englen**

pehr.englen@skandinavistik.uni-freiburg.de